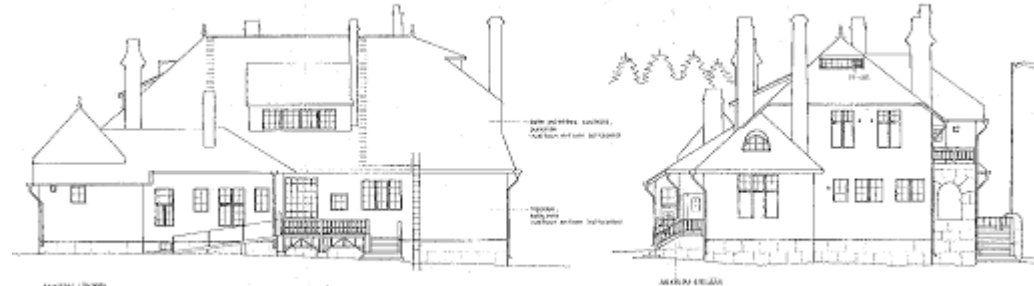


# Ruukinranta - Tarvaspää

## Vanhojen huviloiden arvottaminen

Espoon kaupunki



Arkkitehtitoimisto Inkeri Makkonen 2011

Työkäyttöön, ei julkaistavaksi

## Ruukinranta - Tarvaspää

### Huviloitten arvottamistyö Yleistä

Ruukinrannan vanhojen huviloiden arvottamistyö on tehty Espoon kaupunkisuunnittelukeskuksen tilauksesta. Arvottamistyön on tehnyt arkkitehti Inkeri Makkonen. Tilaajan puolesta työtä ovat ohjanneet ja valvoneet Lotta Kari-Pasonen ja Laura Tuokko. Ohjausryhmässä on lisäksi ollut Tryggve Gestrin Espoon kaupunginmuseosta. Työn tarkoituksena on ollut tehdä Ruukinranta-Tarvaspään kaava-alueen rakennetun ympäristön historiallisen, arkkitehtonisen ja ympäristöllisen arvion pohjalta suositus suojeltavista rakennuksista sekä ehdotus suojelumääräyksistä asemakaavaan. Keskustelujen myötä arvotustyö sai nykyisen muotonsa.

### Työn suoritus

Arvotustyössä käytiin läpi kaikki Ruukinranta-Tarvaspää Rakennusinventoinnin 58 kohdetta.

Arvottamistyön pohjana on ollut julkaisu Rakennusinventointi Ruukinranta-Tarvaspää, Maria Iivari-Hirvelä, Espoon kaupunki, 2010; Espoon eteläosien yleiskaavatyössä tarvittavat kulttuurihistorialliset inventoinnit (Espoon kaupunki); Valtakunnallisesti merkittävät rakennetut kulttuuriympäristöt RKY; Museovirasto [http://www.rky.fi/read/asp/r\\_kohde\\_det.aspx?KOHDE\\_ID=1361](http://www.rky.fi/read/asp/r_kohde_det.aspx?KOHDE_ID=1361) sekä kenttätyö tammi-helmikuussa 2011 ja täydentävä arkistotutkimus.

Rakennuksen arvotus ja suojelusuositus eivät välttämättä ole suoraan verrannollisia. Arvotus on näkemys kohteen merkittävydestä. Suojelumääräyksissä on otettu huomioon myös rakennuksen merkittävyys alueen osana. Suojelumääräyksillä tuetaan myös alueen rikasta historiallista kerroksisuutta.

Raportti sisältää suojeltaviksi esitetyistä kohteista:

Rakennusinventointia, Ruukinranta-Tarvaspää (Espoon kaupunki, Maria Iivari-Hirvelä) täydentävää perustietoa, rakennusvalvontaviraston arkistossa saatavilla olevat piirustukset rakennuksista, suojelumääräykset ja perustelut niille.

Raportti sivuaa myös katu, tie ym. vastaavien alueiden ominaispiirteitä kulttuuriympäristön ja kaupunkikuvan kannalta. Runsaslumisen talven vuoksi ympäristön inventointi on ollut ilmakuvien ja jo tehtyjen inventointien varassa. Ympäristöä ja pihoja koskevat suojelumääräykset ovat ehdotuksessa koko alueen käsittäviä yleismääräyksiä.

Espoossa 9.4 2011



## Ruukinranta - Tarvaspää

Ruukinrannan rakennuskanta jakautuu 1900-luvun alun huviloihin sekä jälleenrakennuskauden, 70-80 -luvun ja 2000-luvun asuinrakennuksiin talousrakennuksineen.

Alueen identiteetti on muodostunut 1900-luvun alun huvilarakennuksista pihapiireineen, joita kaava-alueella on vielä runsaat 20 kpl. Alueelle leimaa antavat vanhat taiteilijahuvilat, jonka vuoksi miljöö on kulttuurihistoriallisesti ainutlaatuinen. Merkittävimmät huviloista ovat Tarvaspää ja Villa Elfvik. Muut alueen rakennukset ovat jälleenrakennuskauden yhdenperheentaloja, jotka ovat Espoossa väistytävä rakennuskanta sekä 70-80-luvun ja 2000-luvun alkupuolen asuinrakennuksia.

Villa Elfvikin rantavyöhyke, sen koillispuolella oleva asuinrakennusten niemi sekä Tarvaspää on Espoon eteläosien yleiskaavassa 2030 määritelty Kyläkuvallisesti tai maisemakuvallisesti arvokkaaksi alueeksi.

Tässä raportissa suojeltaviksi on ehdotettu 1900-luvun alun huviloita ja niiden säilyneitä, alkuperäisiä talousrakennuksia. Suojeltavaksi on ehdotettu myös alueen luoteisosan jälleenrakennuskauden korttelin rakennukset, jotka tukevat kauniisti alueen historiallista kerroksisuutta.



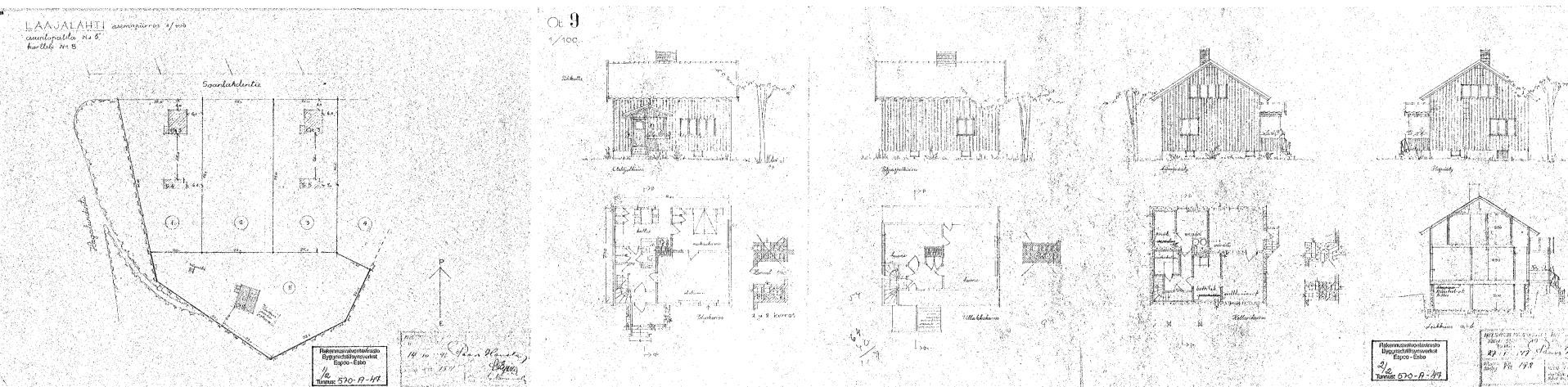
Villa Elfvikin huvimaja

1) Vuorela 2:580 2) Pihlajakivi 2:703 3) K8T1 2:949 4) Mikkola 2:704 5) Tarkio 2:674 6) K8T3 2:950  
Ruukinrannantie 1-3 ja 5-7

Rakennusryhmä vuosilta 1946-59 muodostaa kaupunkikuvallisesti ja ajallisesti ehjän kokonaisuuden Ruukinrannantien alkupäähän. Se kertoo alueen historiasta ja tukee alueen ajallisesti kerroksellista rakentamista.

sr-1 Suojeltava rakennus. Kaupunkikuvallisesti ja paikallishistoriallisesti arvokas rakennus, joka tulee säilyttää. Rakennuksen julkisivut ja vesikatto on korjaus- ja muutostöiden yhteydessä korjattava sen kulttuurihistorialliset arvot säilyttävällä ja historialliset ominaispiirteet palauttavalla tavalla. Kaikista toimenpiteistä on pyydettävä museoviranomaisen lausunto.

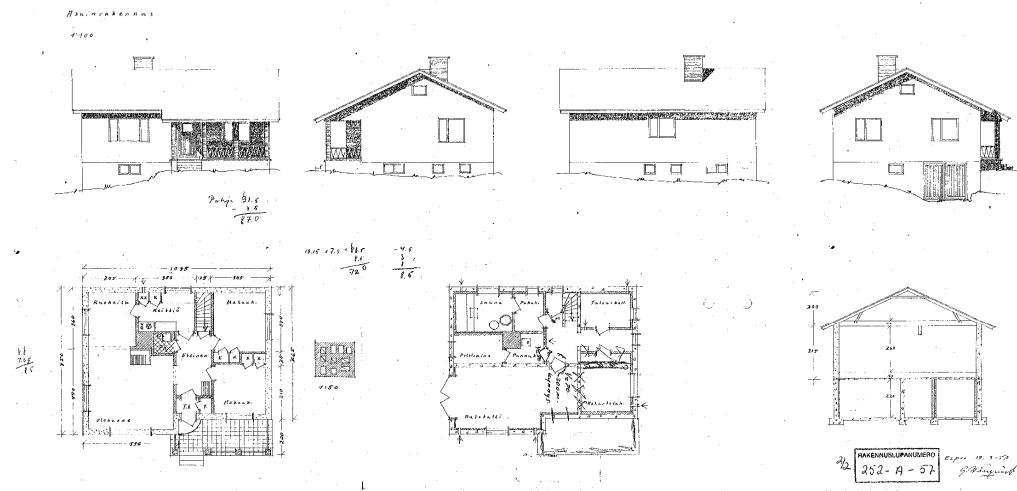
1) Vuorela 2:580



asemapiirros (1947)

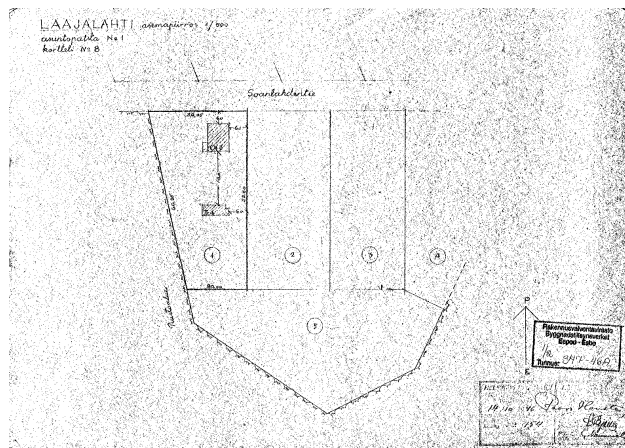
pohjat ja julkisivut (1947)

## 2) Pihlajakivi 2:703

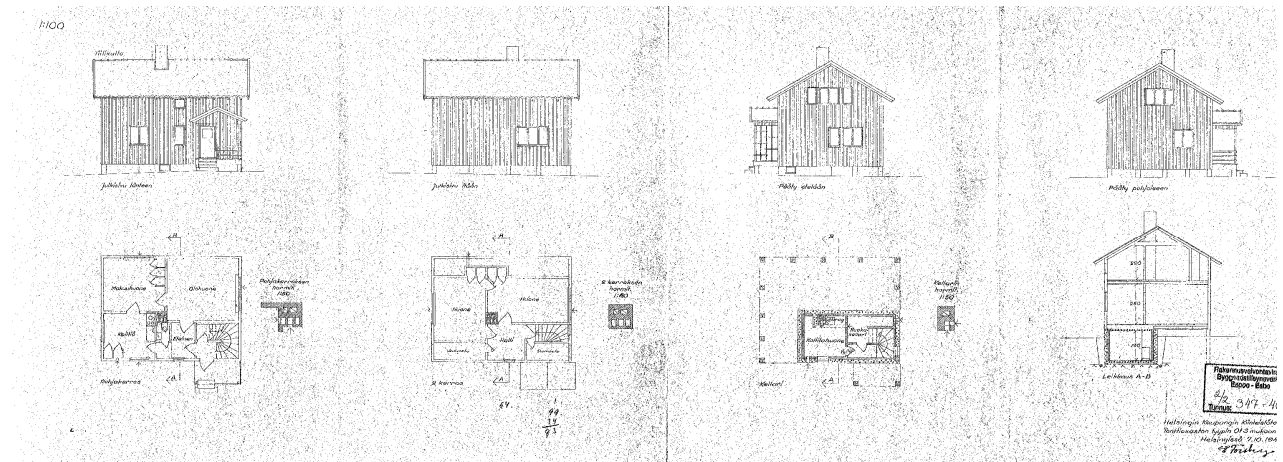


pohjat ja julkisivut (1957)

## 3) K8T1 2:949



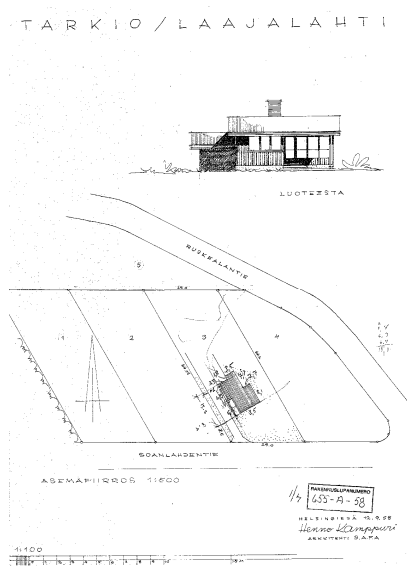
asemapiirros



pohjapiirrokset ja julkisivut (1946)

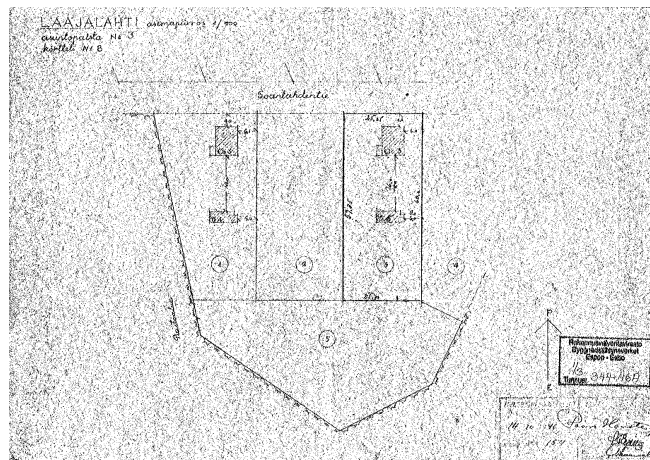


5) Tarkio 2:674

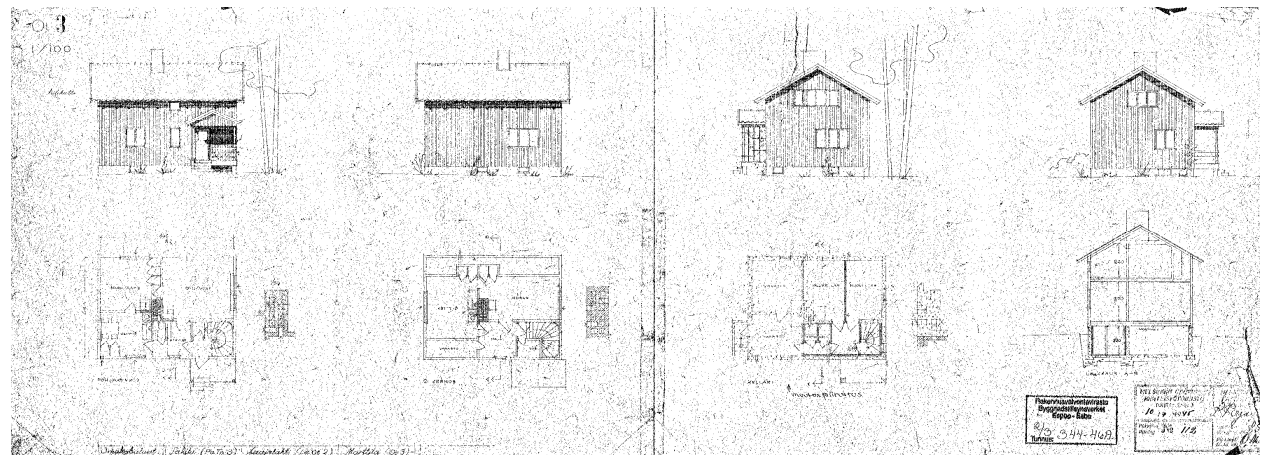


asemapiirros ja julkisivu (1958)

6) K8T3 2:950

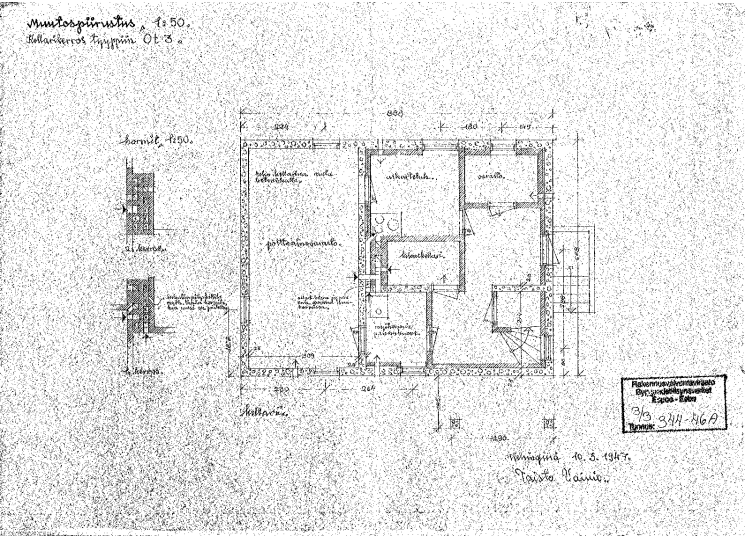


asemapiirros

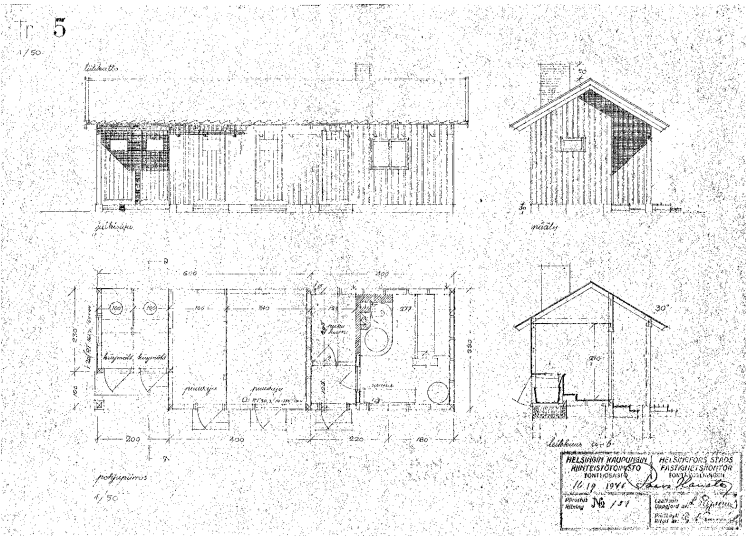


pohjapiirroksat, leikkaukset ja julkisivut (1946)

K8T3 2:950



muutospiirustus (1947)



talousrakennus (1946)

7) Ilmola 2:178  
Myllykalliontie 7

Tontilla on Ilmolan palaneen päärakennuksen kivijalka ja talon piharakennus, joka on rakennustaiteellinen kuriositeetti ja liittyy kivilouhoksen historiaan. Kivijalka on syytä myös säilyttää.



sr-2 Kaupunkikuvallisesti ja paikallishistoriallisesti arvokas rakennus, jota suositellaan säilytettäväksi. Rakennuksen saa säilyttää ja korjata säilyttäen rakennuksen alkuperäisen 1900-luvun asun asemakaavan mukaisen rakennusoikeuden lisäksi.

8) Majara 2:1257 9) Akela 2:1305  
Ruukinrannantie 10 ja 11



Majara



Akela



Nämä kaksi rakennusta: Majara ja Akela ovat hyvin säilyneitä 1900-luvun alun huviloita. Kaupunkikuvassa ne muodostavat portin Ville Vallgrenin tielle tultaessa. Huvilat korostavat alueen alkuperäistä identiteettiä, nyt jo harvinaista, säilynyttä 1900-luvun alun huvila-aluetta. Huvilarakennuksella, Majara (2:1257) on arkkitehtonisia ja ympäristöllisiä arvoja \*

\*Espoon eteläosien yleiskaavatyössä tarvittavat kulttuurihistorialliset inventoinnit (Espoon kaupunki)

sr-1 Suojeltava rakennus. Kaupunkikuvallisesti ja paikallishistoriallisesti arvokas rakennus, joka tulee säilyttää. Rakennuksen julkisivut ja vesikatto on korjaus- ja muutostöiden yhteydessä korjattava sen kulttuurihistorialliset arvot säilyttävällä ja historialliset ominaispiirteet palauttavalla tavalla. Kaikista toimenpiteistä on pyydettävä museoviranomaisen lausunto.

10) Madura 2:103 11) Isara 2:359 12) Turrino 2:1288 13) Ambrabad 2:321 ja 14) Karasuo 2:105  
Ruukinrannantie 17, 18, 19, 20 ja 21

1900-luvun alun rakennukset muodostavat Ruukinrannantien keskeiselle osalle kokonaisuuden, joka on 1900-luvun alun huvila-alueelle leimaa antava ja rakentamisen mittakaavaa määräävä.



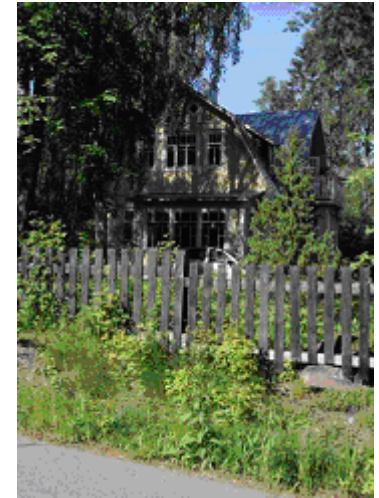
Madura



Isara



Turrino



Ambrabad

Ruukinrannantien lounaispuolen rakennusrivistö, jossa suojeltavia rakennuksia ovat 9, 10, 12 ja 14 on asuinalueen ja Villa Elfviä ympäröivän metsäalueen selkeä raja. Rakennukset näkyvät Elfvikintielle. Tontit rajautuvat Elfvikintiehen puutarhamaisilla takapihoillaan ja piharakennuksillaan. Useita iloisia muutoksia ja laajennuksia kokenut Turrino (2:1288) on korttelin selkein maamerkki. Korttelin rakeisuus piharakennuksineen luo alueen identiteettiä.

Rakennuksilla Isara ja Ambrabad (2:359 2:321) on historiallista ja ympäristöllistä arvoa.\*

\*Espoon eteläosien yleiskaavatyössä tarvittavat kulttuurihistorialliset inventoinnit

sr-1 Suojeltava rakennus. Kaupunkikuvallisesti ja paikallishistoriallisesti arvokas rakennus, joka tulee säilyttää. Rakennuksen julkisivut ja vesikatto on korjaus- ja muutostöiden yhteydessä korjattava sen kulttuurihistorialliset arvot säilyttävällä ja historialliset ominaispiirteet palauttavalla tavalla. Kaikista toimenpiteistä on pyydettävä museoviranomaisen lausunto.

15) Villa Åkerblom 2:117 16) Kumamoto 2:116 ja 17) 2:520 Tureta  
Ville Vallgrenintie 1, 3 ja 4

Rakennukset ovat leimaa antavia venesatama- ja ranta-alueelle ja kannattelevat alueen identiteettiä, 1900-luvun alun huvilamiljöötä. Rannan suuret huvilarakennukset Villa Åkerblom ja Kumamoto ovat alueen ja venesataman hieno maamerkki merelle. Niistä on myös suora näköyhteys Tarvaspäähän. Tureta (2:520), Ville Vallgrenintie 4 on kadulle näkyvällä paikalla, mutta huonokuntoinen.



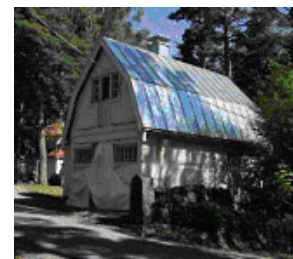
Kumamoto



talousrakennus



Villa Åkerblom



Villa Åkerblom, piharak.



Tureta



sr-1 Suojeltava rakennus. Kaupunkikuvallisesti ja paikallishistoriallisesti arvokas rakennus, joka tulee säilyttää. Rakennuksen julkisivut ja vesikatto on korjaus- ja muutostöiden yhteydessä korjattava sen kulttuurihistorialliset arvot säilyttävällä ja historialliset ominaispiirteet palauttavalla tavalla. Kaikista toimenpiteistä on pyydettävä museoviranomaisen lausunto.



18) Björkåsa 2:307  
Ville Vallgrenin tie 8

Asuinrakennus Björkåsa (2:307) 1920-luvulta on Ruukinrannan alkuperäistä huvilakantaa.



sr-1 Suojeltava rakennus. Kaupunkikuvallisesti ja paikallishistoriallisesti arvokas rakennus, joka tulee säilyttää. Rakennuksen julkisivut ja vesikatto on korjaus- ja muutostöiden yhteydessä korjattava sen kulttuurihistorialliset arvot säilyttävällä ja historialliset ominaispiirteet palauttavalla tavalla. Kaikista toimenpiteistä on pyydetty museoviranomaisen lausunto.

Laajalahden venesatama, lastauspaikka ja laituri  
Venesataman varasto- ja talousrakennukset  
878:7:0  
Ruukinrannantie 29

Nykyinen venelaituri on rakennettu Albergan tiilitehtaan lastauslaiturin paikalle.



venerannan varasto- ja talousrakennukset

sä-1 Rakennus, jota suositellaan säilytettäväksi. Merkinnällä osoitetut varasto- ja talousrakennukset sallitaan säilytettävän asemakaavan mukaisen rakennusoikeuden lisäksi.

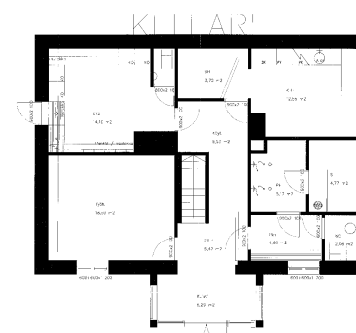
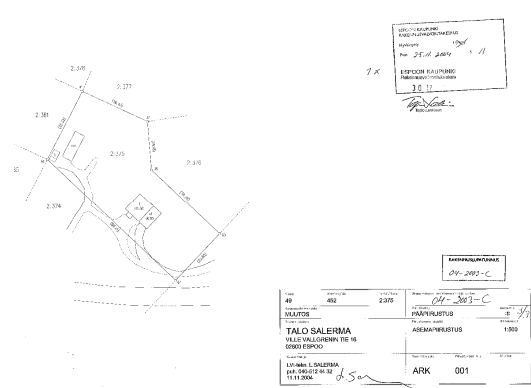
## 19) Tomt 8. kv 101. 2:375 20) Tomt 10. kv 101. 2:376 Ville Vallgrenin tie 16 ja 18

Rakennukset ovat 1900-alun alkuperäistä huvilakantaa. Tontin 2:376 rakennus on rakennettu tykkilavetin päälle. Molemmat rakennukset hyväkuntoisia ja sijaitsevat näkyvällä paikalla Ville Vallgrenin tien ja Joel Rundtin tien risteyksessä.

Kohde 20) Tomt 10. kv 101. (2:376) on luokiteltu arkkitehtonisesti, historiallisesti ja ympäristöllisesti arvokkaaksi rakennukseksi.\*

sr-1 Suojeltava rakennus. Kaupunkikuvallisesti ja paikallishistoriallisesti arvokas rakennus, joka tulee säilyttää. Rakennuksen julkisivut ja vesikatto on korjaus- ja muutostöiden yhteydessä korjattava sen kulttuurihistorialliset arvot säilyttävällä ja historialliset ominaispiirteet palauttavalla tavalla. Kaikista toimenpiteistä on pyydettävä museoviranomaisen lausunto.

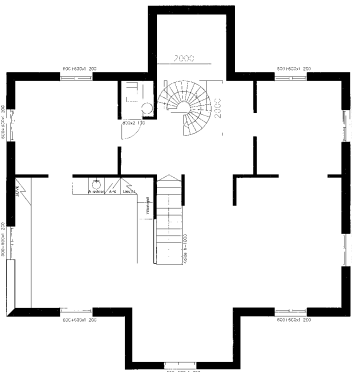
### 19) Tomt 8. kv 101 2:375



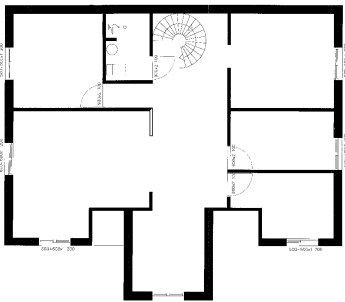
### asemapiirros (2004)

\*Espoon eteläosien yleiskaavatyössä tarvittavat kulttuurihistorialliset inventoinnit (Espoon kaupunki)

20) Tomt 10. kv 101. 2:376



|                                         |  |              |
|-----------------------------------------|--|--------------|
| SUURHUONEKORTTI N:o 2, 196, 101-101-101 |  | 03-101-101   |
| SANEERAUS                               |  | PÄÄPIIRUSTUS |
| VILLA KINNARI                           |  | 1:50         |
| Välje VALLGRENin tie 18                 |  | 1.KRS        |
| SUURHUONEKORTTI N:o 2, 196, 101-101-101 |  | 03-101-101   |
| LVI 1100                                |  |              |



|                                         |  |              |
|-----------------------------------------|--|--------------|
| SUURHUONEKORTTI N:o 2, 196, 101-101-101 |  | 03-101-101   |
| SANEERAUS                               |  | PÄÄPIIRUSTUS |
| VILLA KINNARI                           |  | 1:50         |
| Välje VALLGRENin tie 18                 |  | 2.KRS        |
| SUURHUONEKORTTI N:o 2, 196, 101-101-101 |  | 03-101-101   |
| LVI 1001                                |  |              |



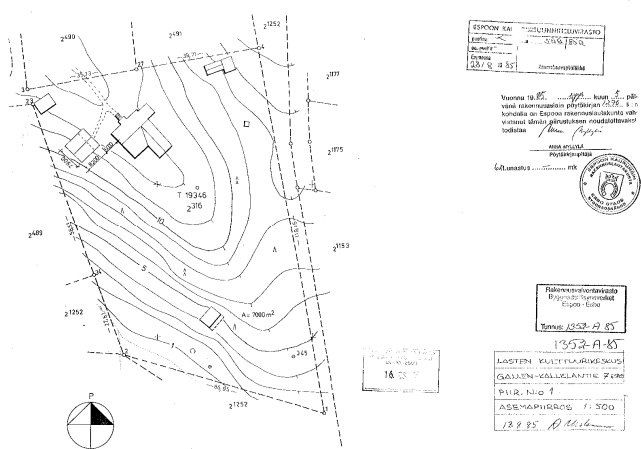
pohjapiirroksset (2007)

## 21) Bergvik 2:316 Gallen Kallelan tie 7

1900-luvun alun huvilarakennus, Bergvik, sekä kolme vanhaa talousrakennusta.



sr-1 Suojeltava rakennus. Kaupunkikuvallisesti ja paikallishistoriallisesti arvokas rakennus, joka tulee säilyttää. Rakennuksen julkisivut ja vesikatto on korjaus- ja muutostöiden yhteydessä korjattava sen kulttuurihistorialliset arvot säilyttävällä ja historialliset ominaispiirteet palauttavalla tavalla. Kaikista toimenpiteistä on pyydyttävä museoviranomaisen lausunto.



asemapiirros (1985)



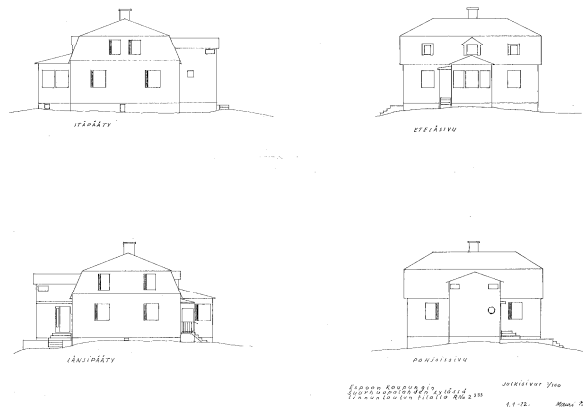
Bergvik 2:316

22) Tenhola 2:1164 23) Linnunlaulu 2:1241  
Gallen Kallelan tie 19 ja 21

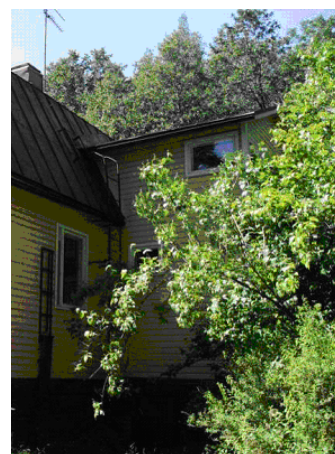
1900-luvun alun huvilarakennukset ovat merkittäviä merelle ja Gallen-Kallelan museoon johtavan tien näkyminä.



sr-1 Suojeltava rakennus. Kaupunkikuvallisesti ja paikallishistoriallisesti arvokas rakennus, joka tulee säilyttää. Rakennuksen julkisivut ja vesikatto on korjaus- ja muutostöiden yhteydessä korjattava sen kulttuurihistorialliset arvot säilyttävällä ja historialliset ominaispiirteet palauttavalla tavalla. Rakennusten julkisivukorjauksia tehtäessä tulee käyttää alkuperäisiä tai niitä vastaavia materiaaleja. Kaikista toimenpiteistä on pyydettävä museoviranomaisen lausunto.



julkisivut (1972)



Linnunlaulu I, 2:1241

24) Tarvaspään ateljeehuvila,  
Villa Linudd ja sauna 2:1172  
Gallen-Kallelan tie 27

kartalla nro 24



Taiteilija Akseli Gallen-Kallelan itselleen suunnittelema Tarvaspää on yksi Suomen merkittävimmistä 1900-luvun alun ateljeehuviloista.

Tarvaspää sijaitsee Albergan kartanolle kuuluneen Linuddin-niemen korkeimmalla kohdalla Laajalahden rannalla. Tarvaspään kiviseen, linnamaiseen rakennukseen Gallen-Kallela on yhdistänyt vaikutteita keskiaikaisista kirkkoista, linnoista ja firenzalaisesta loggiasta. Tarvaspäästä ympäröivät korkeat kivipengerrykset. Rannassa on Gallen-Kallelan suunnittelema, osittain rantapenkereeseen kaivettu sauna.

Tarvaspäässä Gallen-Kallela toteutti nuoruutensa unelmaa: "Erämaan kätköissä tahtoisin omistaa sakaraharjaisen linnan, jossa olisi torni harmaata kiveä, honka- ja tammipuuta. Siellä tahtoisin istua yksin hautoen ajatuksiani, viettää muutamia tunteja laboratoriossa sulattimieni ääressä ja muutamia kirjastuhuoneessa ja lopun päivästä takoen ja maalaten ja veistäen."

Tarvaspään ateljeerakennus rakennettiin 1911-13 Gallen-Kallelan itse laatimien piirustusten mukaisesti paikalle, josta oli esteetön näköala Laajalahdelle. Rakennus oli valmistuessaan moderni; siinä oli keskuslämmitys ja vesijohto, joskin keittiö puuttui kokonaan. Tarvaspäästä olikin jo alun perin kaavailtu museorakennukseksi. Ateljeen lisärakennus ja talon muutostyöt valmistuivat 1930. Tarvaspää avattiin museona 1961.

Puisen, koristeellisen Linuddin huvilarakennuksen vanhimmat osat ovat 1850-luvulta. Rakennus on aikoinaan kuulunut Albergan kartanolle. Nykyasunsa se on saanut korjauksissa 1870-luvulla ja 1912. Interiööriä koristavat F.L. Clasenin 1867-75 maalaamat maisematapetit.

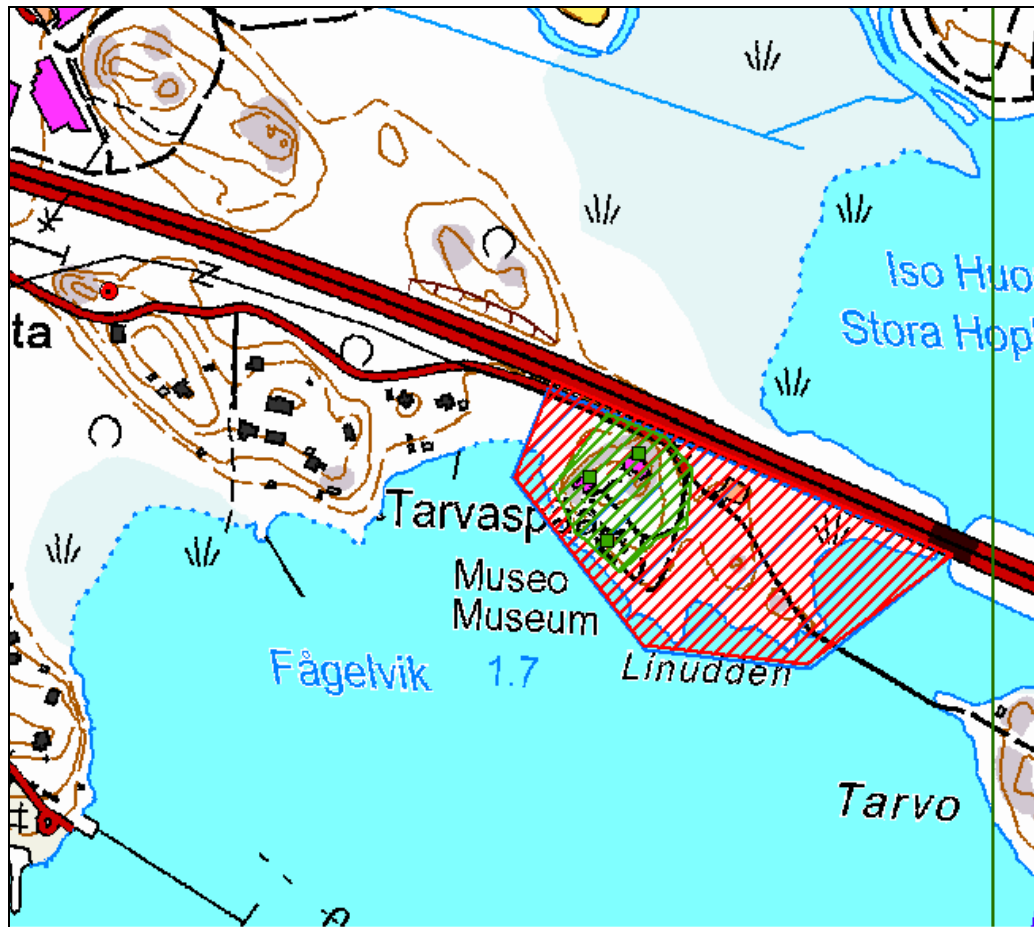
Saunan mainitaan olleen alun perin "sammakatteinen". Ennen saunaan 1980-luvun loppua vesikatteena on valokuvien perusteella ollut huopa. 1980-luvun lopulla saunan kattorakenteet vaurioituivat tulipalossa, ja ne uusittiin 1990-luvun alussa. Myös useita hirsitä vaihdettiin.

Suunnittelusta vastasi osin Arkkitehtitoimisto Antti Pirhonen; uuden turvekaton suunnitteli arkkitehti Juhani Pallasmaa. Toteutus tapahtui ilmeisesti ammattikouluopiskelijoiden voimin.

Alue rakennuksineen: Villa Linudd (1850), Akseli Gallen Kallelan suunnittelema ateljeehuvi (1900) ja sauna (1900) ovat valtakunnallisesti merkittävä kohde ja rakennussuojelulla suojeltu.

#### Suojelutiedot

|                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                            |
|-------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
| Suojelun väline:                          | Rakennussuojelulaki                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Prosessin tila: Hyväksytty |
| Päätös-<br>viranomainen:                  | Ympäristöministeriö                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Päätösaika: 25.8.2000      |
| Päätös:                                   | 9/561/99                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                            |
| Kohdentuminen<br>ja keskeinen<br>sisältö: | Suojelumääräykset:<br>1. Suojelu koskee ateljeerakennusta, puuhuvilaa ja savusaunaa sekä kyseisen tilan aluetta.<br><br>2. Rakennuksia ja suojeltavaa aluetta tulee käyttää, korjata ja hoitaa siten, että niiden kulttuurihistoriallinen arvo säilyy.<br><br>3. Rakennusten ulkoasussa sallitaan vain niiden kulttuurihistoriallisen arvon säilymisen kannalta perustellut muutokset.<br><br>4. Rakennusten huonejako ja kiinteä sisustus tulee säilyttää.<br><br>5. Museovirastolla on oikeus antaa erillisiä ohjeita suojelumääräysten soveltamisesta ja myöntää niihin vähäisiä poikkeuksia.<br><br>Alue, jota suojelu koskee, on rajattu päätökseen liittyvään karttaan. |                            |



**Rakennusperintörekisteri**  
 ■ Rakennukset (pisteet)  
 ■ Rakennuskohteet (alueet)

**Vedenalaislöytöjen rekisteri**  
 ◆ Muinaisjäännökset  
 ◆ Muut vedenalaiskohteet

**Muinaisjäännösrekisteri**  
 ● Muinaisjäännökset (pisteet)  
 ● Alakohteet  
 ● Irtolöytö  
 ● Luonnonmuodostuma  
 ● Mahdollinen muinaisjäännös  
 ■ Kinteät muinaisjäännökset (alueet)

**Muinaisjäännösten hoitorekisteri**  
 ▲ Mj-hoitorekisteri kohteet

**RKY1993**  
 ● RKY1993 (pisteet)  
 — RKY1993 (viivat)  
 ■ RKY1993 (alueet)

**RKY2000**  
 ● RKY2000 (pisteet)  
 — RKY2000 (viivat)  
 ■ RKY2000 (alueet)

|      |                                                                                                                                                                                                                                    |
|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| SR-1 | Rakennussuojelualue. Alueella on rakennussuojelulain nojalla suojeltuja rakennuksia. Suojelumääräykset on annettu suojelupäätöksessä. Rakennusten ja muun ympäristön korjaus- ja muutostöistä on pyydettävä Museoviraston lausunto |
|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

srs Rakennussuojelulain nojalla suojeltu rakennus. Rakennuksessa sallitaan vain säilyttäviä tai palauttavia muutoksia. Kaikista korjaus- ja muutostöistä on pyydettävä Museoviraston lausunto.

Hand-drawn floor plan of a building, likely a residential or institutional structure. The plan shows a central corridor (Keskitalo) connecting various rooms. Rooms labeled include: Keskitalo, Keittiö (Kitchen), Syökeittiö (Dining Kitchen), Olohuone (Living Room), Kylpyhuone (Bathroom), Makuuhuone (Bedroom), Kirjasto (Library/Study), Varasto (Storage), Pesuhuone (Laundry), Terasse (Terrace), and Puutarha (Garden). The drawing is dated 1900 and signed by the architect.

3/4

Rekennus nro 1

RAKENNUSLUPANUMERO

150-C-60

TARVASPÄÄ

SIVURAKENNUS  
1 KESKOS

1:100

PIIR. 26 22.3.60 *Kaarlo Heikkinen*

KIRSTI JA ERKKI HELAMA  
ARKKITEHDIT

4/7

Rakennus nro 1

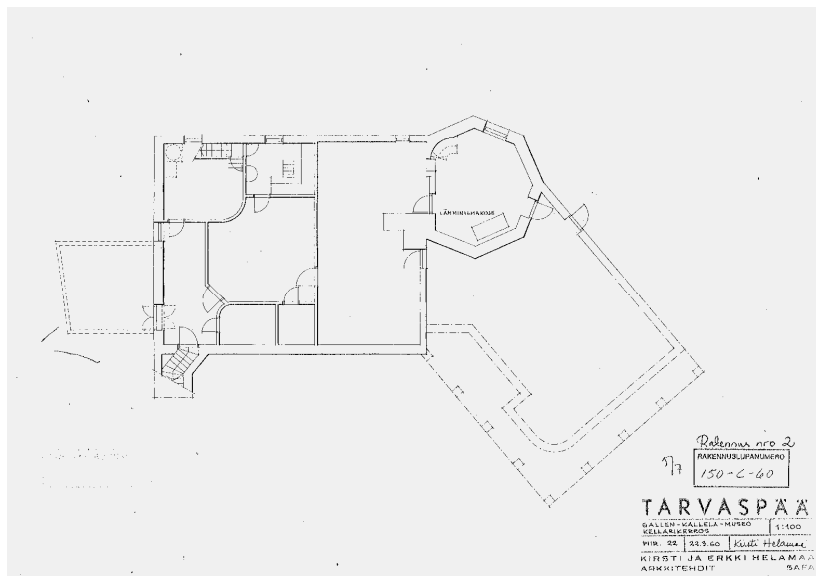
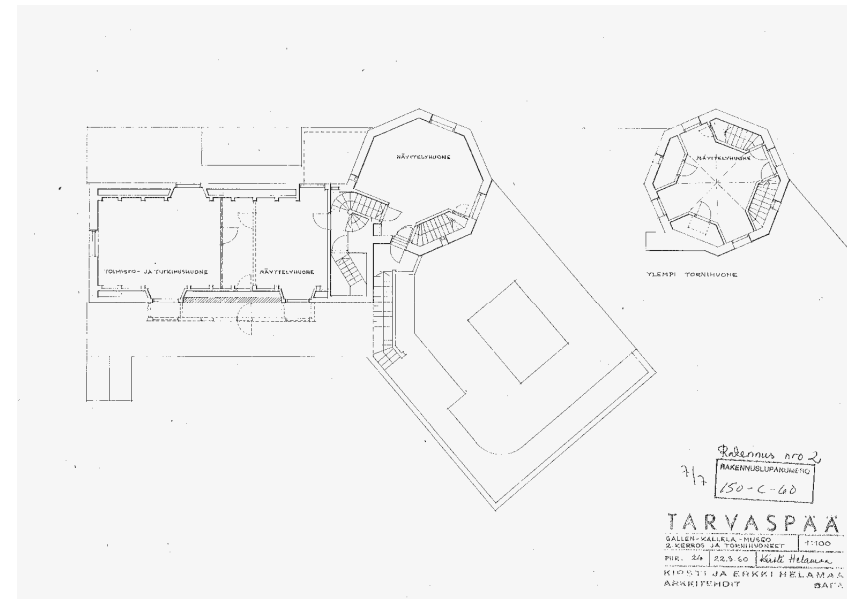
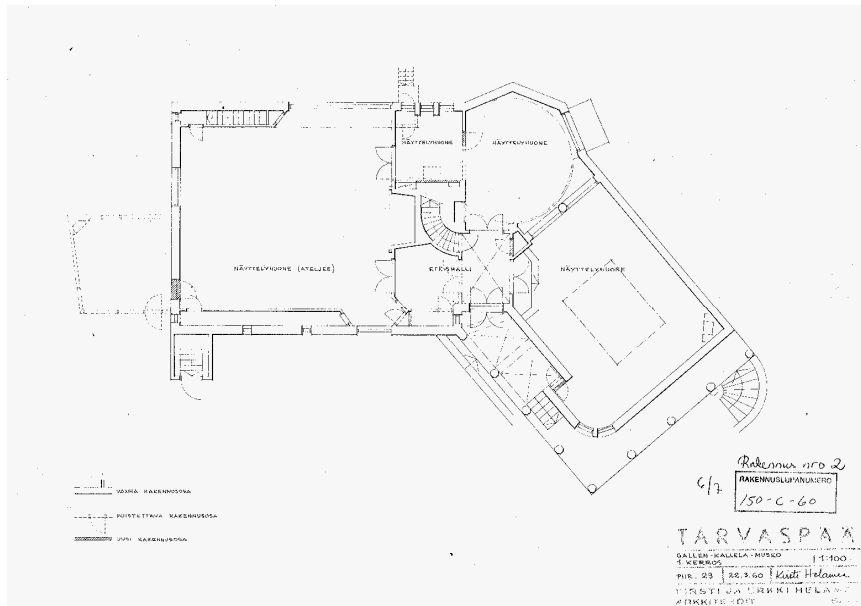
RAKENNUSLUKUNUMERO

150-C-60

TARVASPÄÄ

|                         |                         |
|-------------------------|-------------------------|
| SIVAKENNUS              | 1:100                   |
| 2. KERROS               |                         |
| PIR. 27                 | 22.3.60 Kirsti Helanen. |
| KIRSTI JA ERKKI HELANEN |                         |
| ARKKITEHDIT             |                         |

24) Tarvaspää, ateljeerakennus 2:1172



pohjapiirrokset (1960)

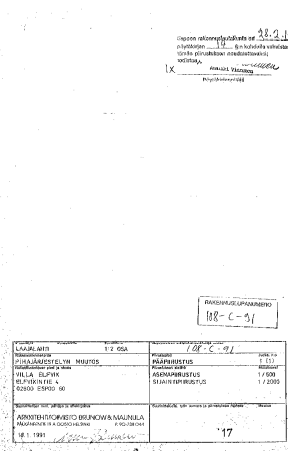
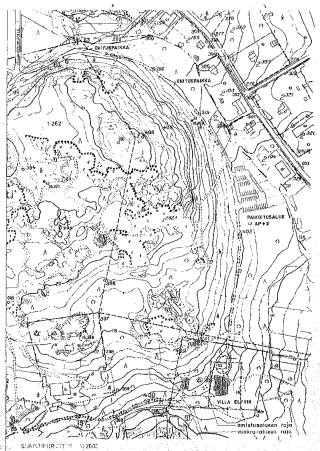
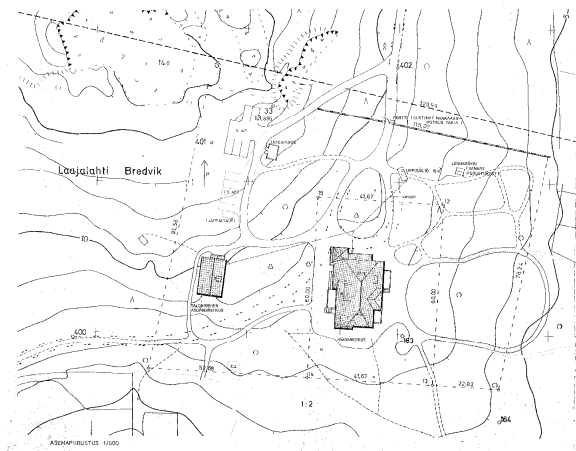
## 25) Villa Elfvik 1:265 huvimaja ja venevaja 891:1:2 Elfvikintie 4

Villa Elfvik on kulttuurihistoriallisesti ja rakennustaiteellisesti erittäin arvokas jugendhuvila ja tärkeä osa Laajalahden arvokasta luonto- ja kulttuuriympäristöä. Rannassa on lisäksi vanha kivilaituri, huvimaja sekä venevaja. Sisätilojen suojelumääräys tarkentunee museon selvitysten myötä.

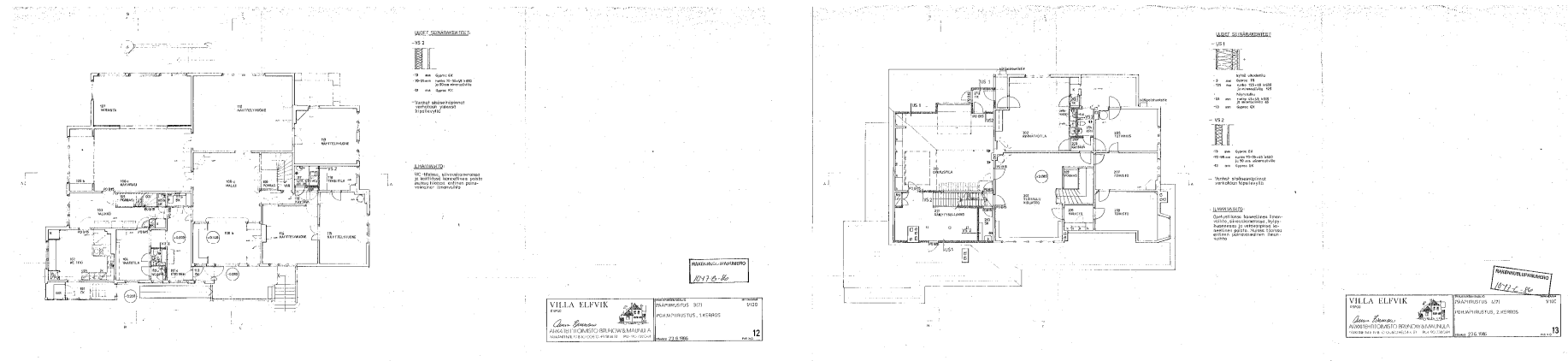
sr Suojeltava rakennus. Kulttuurihistoriallisesti ja rakennustaiteellisesti arvokas rakennus, joka tulee säilyttää. Rakennuksen sisätilat, julkisivut ja vesikatto on korjaus- ja muutostöiden yhteydessä korjattava sen kulttuurihistorialliset arvot säilyttävällä tavalla ja historialliset ominaispiirteet palauttavalla tavalla. Rakennuksen korjaus- ja muutostöistä on pyydettävä museoviranomaisen lausunto.

s-1 Suojeltava alueen osa. Alueella olevien rakennusten kulttuurihistorialliset ja rakennustaiteellisesti arvokkaat ominaispiirteet tulee säilyttää. Piha-alueen istutusten tulee olla alueen ominaispiirteisiin soveltuvia. Rakennusten ja muun ympäristön korjaus- ja muutostöistä on pyydettävä museoviranomaisen lausunto

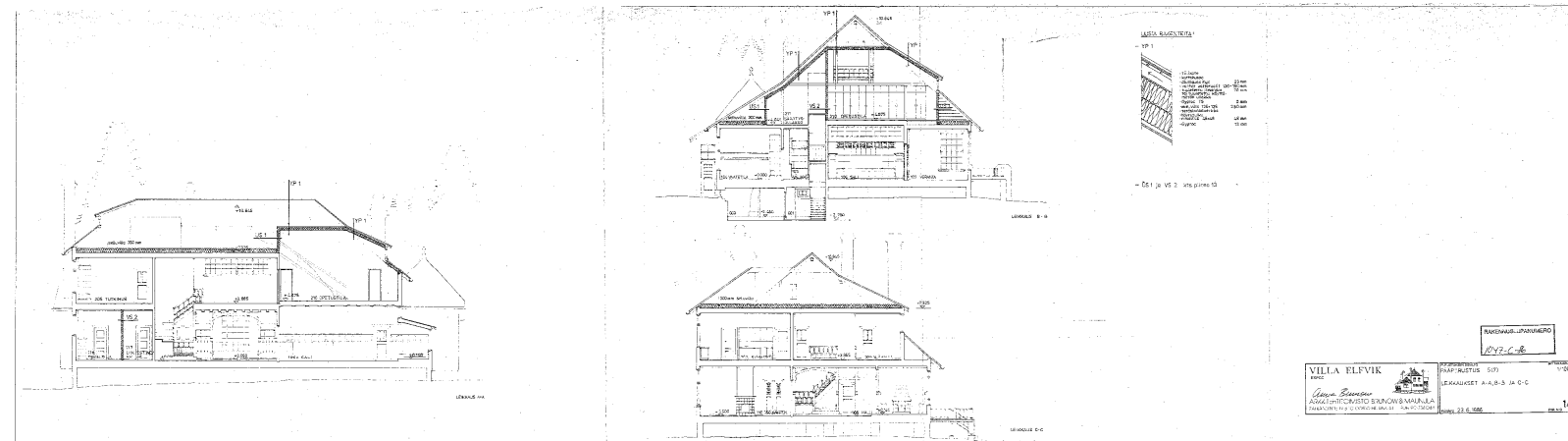
Villa Elfvik, 1:265 asemapiirros



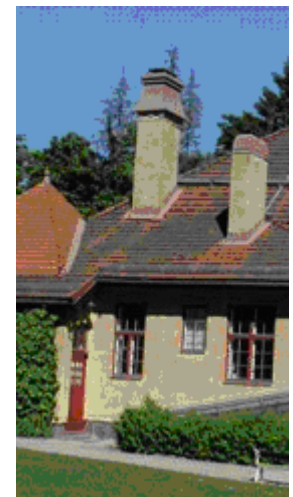
## 25) Villa Elfvik, 1:265



pohjapiirrokset (1986)



leikkaukset (1986)



25) Villa Elfvik, 1:265



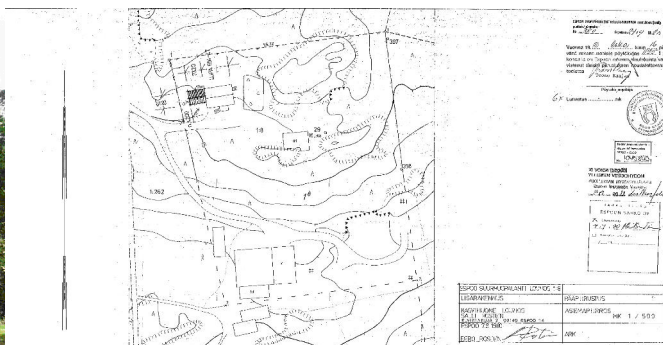
julkisivut (1986)



venevaja

## 26) Villa Heino (Louhos) 1:8 Elfvikinkuja 2

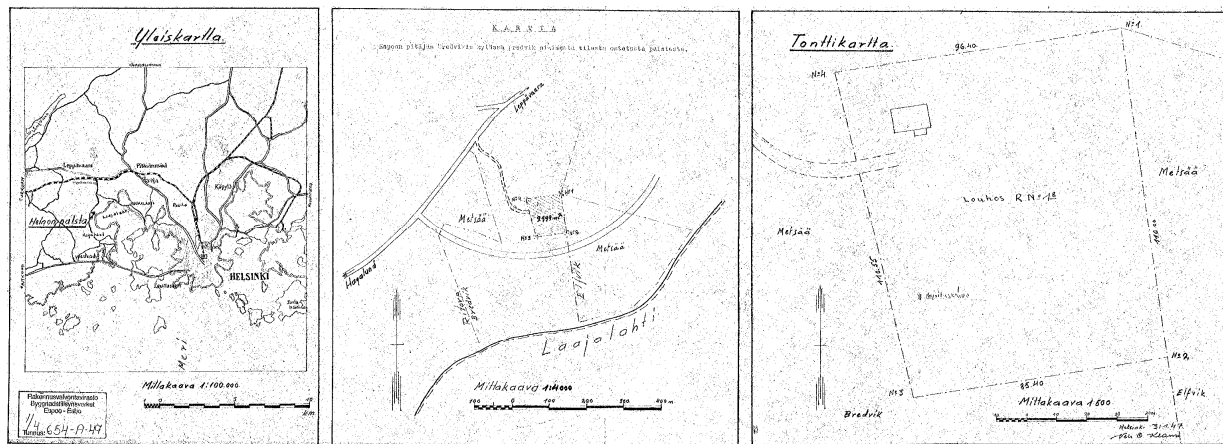
Rakennus on osa Ruukinrannan historiallista kokonaisuutta. Jälleenrakennuskauden rakennuskanta on kovaa vauhtia hupenemassa.



asemapiirros (1980)

sr-1 Suojeltava rakennus. Kaupunkikuvallisesti ja paikallishistoriallisesti arvokas rakennus, joka tulee säilyttää. Rakennuksen julkisivut ja vesikatto on korjaus- ja muutostöiden yhteydessä korjattava sen kulttuurihistorialliset arvot säilyttävällä ja historialliset ominaispiirteet palauttavalla tavalla. Kaikista toimenpiteistä on pyydettävä museoviranomaisen lausunto.

Villa Heino 1:8, pohjapiirustukset, julkisivut ja leikkaus (1947)



asemapiirros (1947)

VILLA EINO LEPPAVAARA  
1940

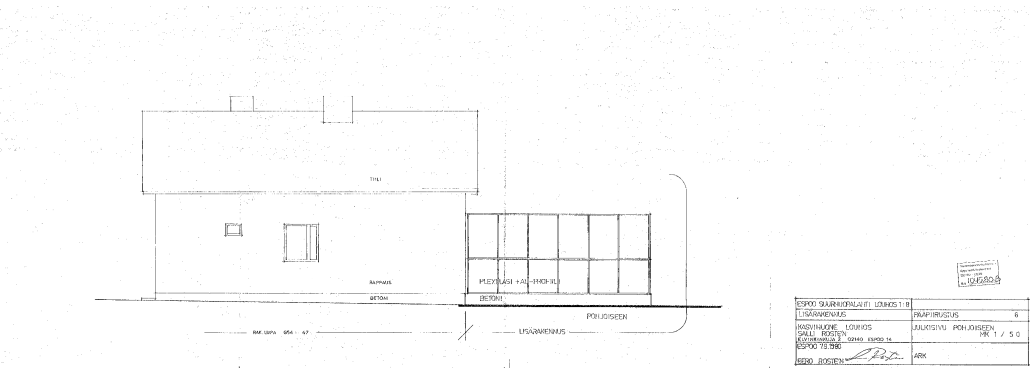
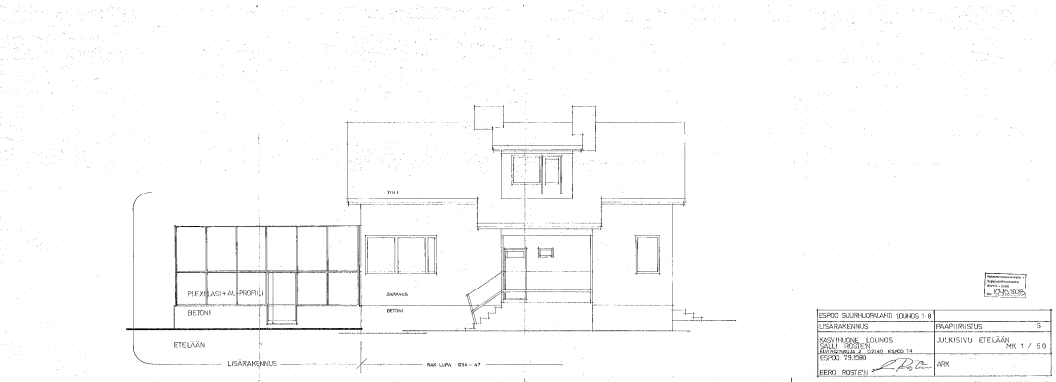
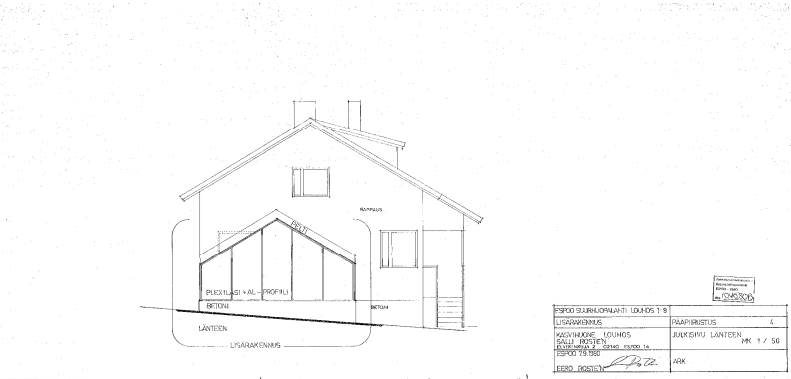
1. KATOS  
2. KATOS  
3. KATOS  
4. KATOS  
5. KATOS  
6. KATOS  
7. KATOS  
8. KATOS  
9. KATOS  
10. KATOS  
11. KATOS  
12. KATOS  
13. KATOS  
14. KATOS  
15. KATOS  
16. KATOS  
17. KATOS  
18. KATOS  
19. KATOS  
20. KATOS  
21. KATOS  
22. KATOS  
23. KATOS  
24. KATOS  
25. KATOS  
26. KATOS  
27. KATOS  
28. KATOS  
29. KATOS  
30. KATOS  
31. KATOS  
32. KATOS  
33. KATOS  
34. KATOS  
35. KATOS  
36. KATOS  
37. KATOS  
38. KATOS  
39. KATOS  
40. KATOS  
41. KATOS  
42. KATOS  
43. KATOS  
44. KATOS  
45. KATOS  
46. KATOS  
47. KATOS  
48. KATOS  
49. KATOS  
50. KATOS  
51. KATOS  
52. KATOS  
53. KATOS  
54. KATOS  
55. KATOS  
56. KATOS  
57. KATOS  
58. KATOS  
59. KATOS  
60. KATOS  
61. KATOS  
62. KATOS  
63. KATOS  
64. KATOS  
65. KATOS  
66. KATOS  
67. KATOS  
68. KATOS  
69. KATOS  
70. KATOS  
71. KATOS  
72. KATOS  
73. KATOS  
74. KATOS  
75. KATOS  
76. KATOS  
77. KATOS  
78. KATOS  
79. KATOS  
80. KATOS  
81. KATOS  
82. KATOS  
83. KATOS  
84. KATOS  
85. KATOS  
86. KATOS  
87. KATOS  
88. KATOS  
89. KATOS  
90. KATOS  
91. KATOS  
92. KATOS  
93. KATOS  
94. KATOS  
95. KATOS  
96. KATOS  
97. KATOS  
98. KATOS  
99. KATOS  
100. KATOS

Architectural floor plan of a building. The plan shows a large circular room on the left, a central hallway, and several smaller rooms. Dimensions and room numbers are indicated. A small table in the bottom right corner provides additional information.

|                               |                    |
|-------------------------------|--------------------|
| SPÖÖ SUURKOKKILAHTI LOKOST: 8 |                    |
| LOKARINNUUS                   | MAKSIKOKKUS 2      |
| KOKKILAHTI LOKOST             | LOKARINNUUS        |
| SPÖÖ 13.00                    | MAKSIKOKKUS 1 / 50 |
| LOKOST                        | ARK                |

31

26) Villa Heino 1:8



julkisivut (1980)

## Suojelumääräykset koottuna:

### Tarvaspää:

- SR-1** Rakennussuojelualue. Alueella on rakennussuojelulain nojalla suojeltuja rakennuksia. Suojelumääräykset on annettu suojelupäätöksessä. Rakennusten ja muun ympäristön korjaus- ja muutostöistä on pyydettävä museoviraston lausunto
- sr-1** Rakennussuojelualueen osa. Rakennusten, istutusten, pihan rakenteiden ja muun ympäristön korjaus- ja muutostöistä on pyydettävä museoviranomaisen vai museoviraston lausunto
- srs** Rakennussuojelulain nojalla suojeltu rakennus. Rakennuksessa sallitaan vain säilyttäviä tai palauttavia muutoksia. Kaikista korjaus- ja muutostöistä on pyydettävä museoviraston lausunto.



### Villa Elfvik:

- sr** Suojeltava rakennus. Kulttuurihistoriallisesti ja rakennustaiteellisesti arvokas rakennus, joka tulee säilyttää. Rakennuksen sisätilat, julkisivut ja vesikatto on korjaus- ja muutostöiden yhteydessä korjattava sen kulttuurihistorialliset arvot säilyttävällä tavalla ja historialliset ominaispiirteet palauttavalla tavalla. Rakennuksen korjaus- ja muutostöistä on pyydettävä museoviranomaisen lausunto.
- s-1** Suojeltava alueen osa. Alueella olevien rakennusten kulttuurihistorialliset ja rakennustaiteellisesti arvokkaat ominaispiirteet tulee säilyttää. Piha-alueen istutusten tulee olla alueen ominaispiirteisiin soveltuvia. Rakennusten ja muun ympäristön korjaus- ja muutostöistä on pyydettävä museoviranomaisen lausunto.

1900-luvun alun huvilat, jälleenrakennuskauden korttelialue:

- sr-1 Suojeltava rakennus. Kaupunkikuvallisesti ja paikallishistoriallisesti arvokas rakennus, joka tulee säilyttää. Rakennuksen julkisivut ja vesikatto on korjaus- ja muutostöiden yhteydessä korjattava sen kulttuurihistorialliset arvot säilyttävällä ja historialliset ominaispiirteet palauttavalla tavalla. Kaikista toimenpiteistä on pyydettävä museoviranomaisen lausunto.
- sr-2 Kaupunkikuvallisesti ja paikallishistoriallisesti arvokas rakennus, jota suositellaan säilytettäväksi. Rakennuksen saa säilyttää ja korjata säilyttäen rakennuksen alkuperäisen 1900-luvun asun asemakaavan mukaisen rakennusoikeuden lisäksi.

venesataman rakennukset:

- sä-1 Rakennus, jota suositellaan säilytettäväksi. Merkinnällä osoitetut varasto- ja talousrakennukset sallitaan säilytettävän asemakaavan mukaisen rakennusoikeuden lisäksi.

Tonttien ja katualueiden väljää puutarhamaisuutta sekä vanhoja muureja, portteja ja kiviaitoja ehdotetaan suojeltaviksi koko kaava-aluetta käsittävällä yleismääräyksellä:

Tontit saa aidata enintään 120 cm korkealla pensas- tai pystysäleaidalla. Olemassa olevat 1900-luvun alkupuolen portit, kiviaidat, muurit ja pihan rakenteet historiallisine ominaispiirteineen tulee säilyttää korjaus- ja muutostöiden yhteydessä.

Katujen ja tonttien väliset pensasaidat ja puut tulee huomioida suunnittelussa ja toteutuksessa niitä ensisijaisesti säilyttäen. Katuympäristön puutarhamainen, vihreä luonne tulee säilyttää.

Alkuperäiset 1900-luvun alun talousrakennukset ja kaava-alueen luoteisosan jälleenrakennuskauden korttelin talousrakennukset, jotka ulkoasullaan ja massoitteillaan merkittävästi vaikuttavat alueen luonteeseen, suojellaan koko kaava-aluetta koskevalla yleismääräyksellä:

Ulkoasultaan 1900-luvun alun, alkuperäisen luonteensa mukaisena säilyneet, sauna- ja talousrakennukset sallitaan säilytettävän asemakaavan mukaisen kerrosalan lisäksi.

Ulkoasultaan jälleenrakennuskauden alkuperäisen luonteensa mukaisena säilyneet sauna- ja talousrakennukset sallitaan säilytettävän asemakaavan mukaisen kerrosalan lisäksi.

