

KUVATAIDE MATINKYLÄN LUKIOSSA





RUNSAASTI KUVIKSEN OPINTOJAKSOJA

- OMAT KUVAT, JAETUT KULTTUURIT KU1
- YMPÄRISTÖN TILAT, PAIKAT JA ILMIÖT KU2
- KUVA VIESTII JA VAIKUTTAA KU3
- TAITEEN MONET MAAILMAT KU4
- NYKYTAIDE KU5
- PAINETAAN KUVIA KU6
- VALOKUVAUS KU7
- KERAMIikka KU8
- KUVATAITEEN PROJEKTITYÖ KU9
- DIGITAALINEN KUVAILMAISU KU11
- PIIRUSTUS KU14
- MAALAUUS KU15
- 3D-MALLINNUKSE JA –TULOSTUS KU16
- KUVATAITEEN LOPPUTYÖ KU18
- KUVATAITEEN LUKIODIPLOMI LD02

KUVATAIDELINJAN OPINNOT

8 OPINTOJAKSOA JA PÄÄTTÖTYÖ



KUVATAIDELINJAN PAKOLLISET KUVATAITEEN OPINTOJAKSOT



Kuvataidelinjan ykköset suorittavat kuvataiteen valtakunnalliset pakolliset opintojaksot KU1 ja KU2 omassa ryhmässä.



OPETUSRYHMÄT

- **Yksi kuvataideluokka** jokaisella vuositasolla
- Kuvataidelinjalle valitaan 25 opiskelijaa vuosittain valintakokeen kautta.
- **Yleislinjan opiskelijat** opiskelevat samoissa opetusryhmissä pakollisia opintojaksoja lukuunottamatta.



KUVATAIDELINJAN PAKOLLISET LUKIO-OPINNOT

- Matinkylässä kuvataidelinjan opiskelijat suorittavat **saman määrän pakollisia lukio-opintoja** kuin yleislinjan opiskelijatkin.
- Kuvataidelinjalla opiskelevat valitsevat valtakunnallisia ja lukiokohtaisia **valinnaisia opintojaksoja** kuvataiteesta.



KUVATAIDELINJAN OPINNOT

1. OPINTOVUONNA

- **OMAT KUVAT, JAETUT KULTTUURIT, KU1**
- **YMPÄRISTÖN TILAT, PAIKAT JA ILMIÖT, KU2**
- **KUVA VIESTII JA VAIKUTTAA, KU3**
- **DIGITAALINEN KUVAILMAISU, KU11**

KUVATAIDELINJAN OPINNOT

2. OPINTOVUONNA

- **TAITEEN MONET MAAILMAT KU4**
- **NYKYTAIDE KU5**

+ Vähintään 2 seuraavista:

- **KERAMIikka KU8**
- **VALOKUVAUS KU7**
- **MAALAUUS KU15**

KUVATAIDELINJAN OPINNOT

3. OPINTOVUONNA

VOIT VALITA LISÄÄ VALINNAISIA OPINTOJAKSOJA

Opintojen lopussa tehdään päättötyö:

- KUVATAITEEN LUKIODIPLOMI (valtakunnallinen)
- tai
- KUVATAITEEN LOPPUTYÖ (lukiokohtainen)

MUUT KUVATAITEEN OPINTOJAKSOT

- PAINETAAN KUVIA, KU6
- PIIRUSTUS, KU14
- 3D-TULOSTUS JA -MALLINNUS, KU16
- KUVATAITEEN PROJEKTITYÖ, KU9
- VUOSITTAIN VAIHTUVAT PROJEKTIT





VALTAKUNNALLISET OPINTOJAKSOT



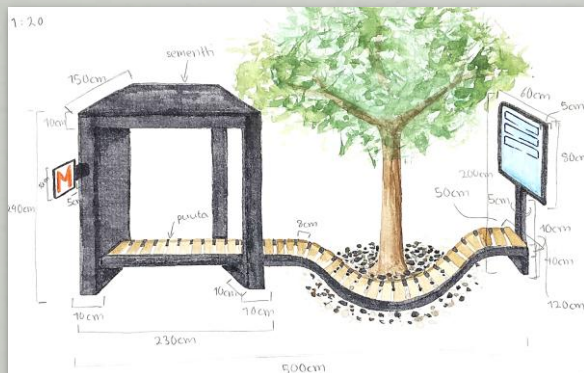
OMAT KUVAT, JAETUT KULTTUURIT KU1







YMPÄRISTÖN TILAT, PAIKAT JA ILMIÖT, KU2



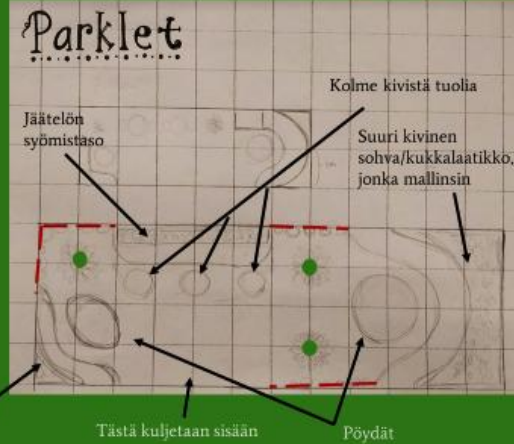


Pohjapiirros

Ohessa pohjakuva parkletista.
Asiat on sijoitettu oikeisiin kohtiin, mutta niiden muoto on vaihtunut matkan varrella.
Esimerkiksi sohvan muoto muuttui suunnitelmien edetessä ja siten myös tämän edessä olevaa pöytää pitäisi hieman korjailla.

Aitaa on merkitty punaisella katkoviivalla ja puita vihreillä täplillä

Pieni kivinen kulmasohva/kukkalaatikko



Kalusteen materiaalit

Mallintamiseen hyödynsin valkosavea, josta muotoilin kalusteen.

Oikeasti kalusteen materiaalina olisi kivi.





Yksinkertainen

- Muotokieli -

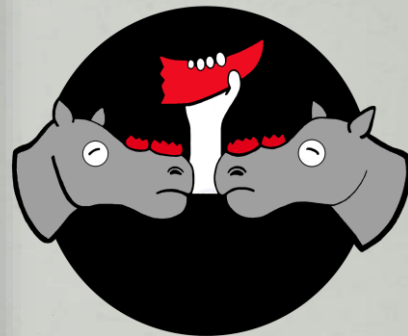
Runsaas

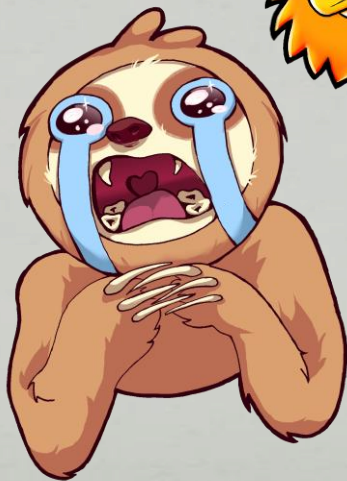
KUVA VIESTII JA VAIKUTTAA, KU3



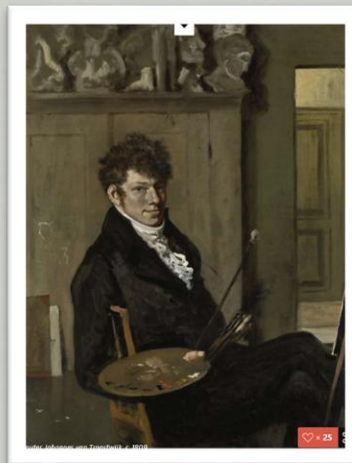


MIETI
MITEN MATKUSTAT ,
JOTTA
ET
EROTA HEITÄ
KAUEMMAS TOISISTAAN





DIGITAALINEN KUVAILMAISU, KU11





AFGANISTAN. KOLME NUORTA NAISTA JA MATKA EUROOPPAAN.

Ovatko unelmat saavutettavissa?

**Tervetuloa Melting
Dreams**
dokumenttikuvan
esitykseen

Elokuvan jälkeen järjestetään paneelikeskustelu kehitysyhteistyöstä, sen haasteista ja tulevaisuudesta. Näitä kysymyksiä ovat paneelissa pohtimassa kansanedustaja Saara Hyrkkö, Liberan toiminnanjohtaja Lasse Pipinen, akatemiatutkija Eija Ranta ja Unicefin ohjelma- ja vaikuttamistyön johtaja Inka Hetemäki.

Ohjaaja: Haidy Kanceler.
Tuottajat: Boštjan Virc, Sabine Gruber, Peter Drössler, Ari Matikainen
Tapahtuma on toteutettu yhteistyössä tuotantoyhtiö Kino Companyn kanssa.

Lisätietoja tapahtumasta antaa Vesa Kuronen.
vesa.kuronen@opetus.espooli.fi
Puh. 09 816 43184





TAITEEN MONET MAAILMAT, KU4



POP- TAIDE

Syntyi 1950-luvulla Amerikassa,
mutta sen huippukausi oli 1960-
luvulla

Lähtökohtana oli kulutustavarat,
elokuvat, mainokset ja
popmusiikki

Pyrkimyksenä oli ottaa kantaa,
yhteiskriittisyys ja poliittisuus

Kuuluisin pop-taiteilija oli Andy
Warhol; hän teki silkkipainettuja
kuuluisista henkilöistä



Marilyn Monroe, 1962,
Andy Warhol





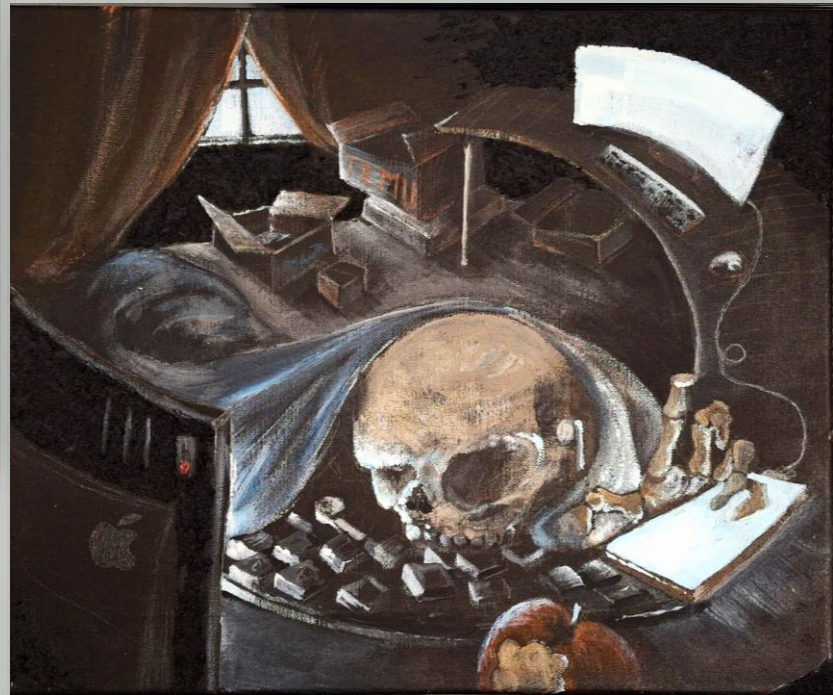


MATINKYLÄN LUKION LUKIOKOHTAISET OPINTOJAKSOT

NYKYTAIDE, KU5









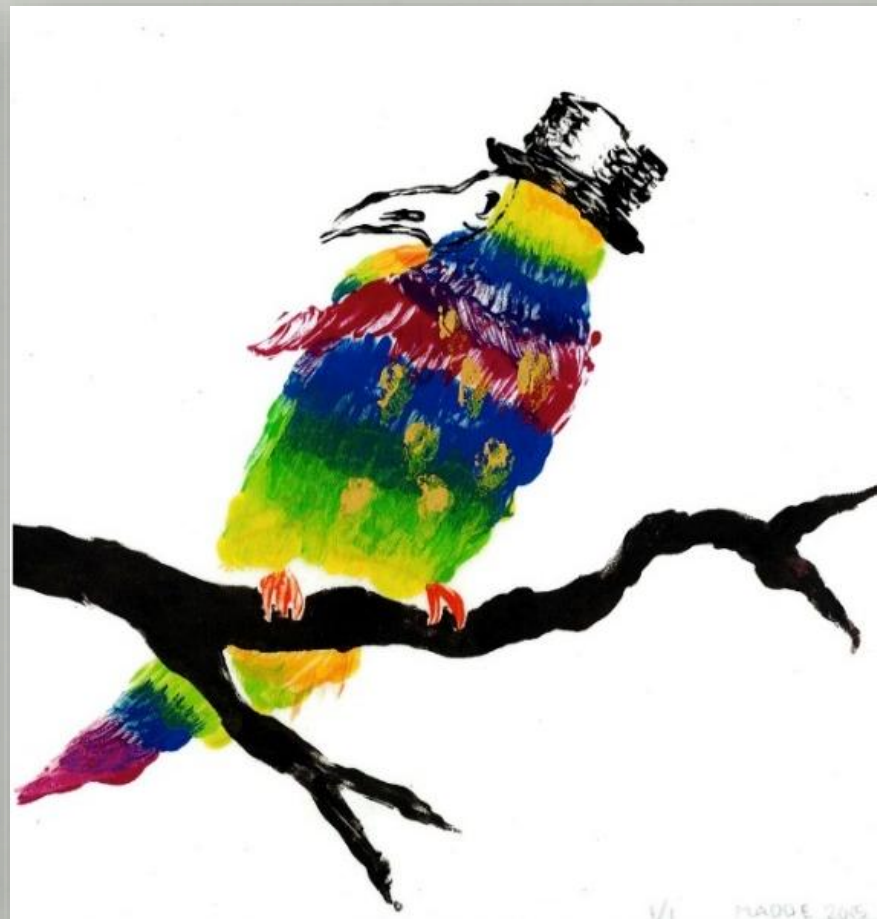
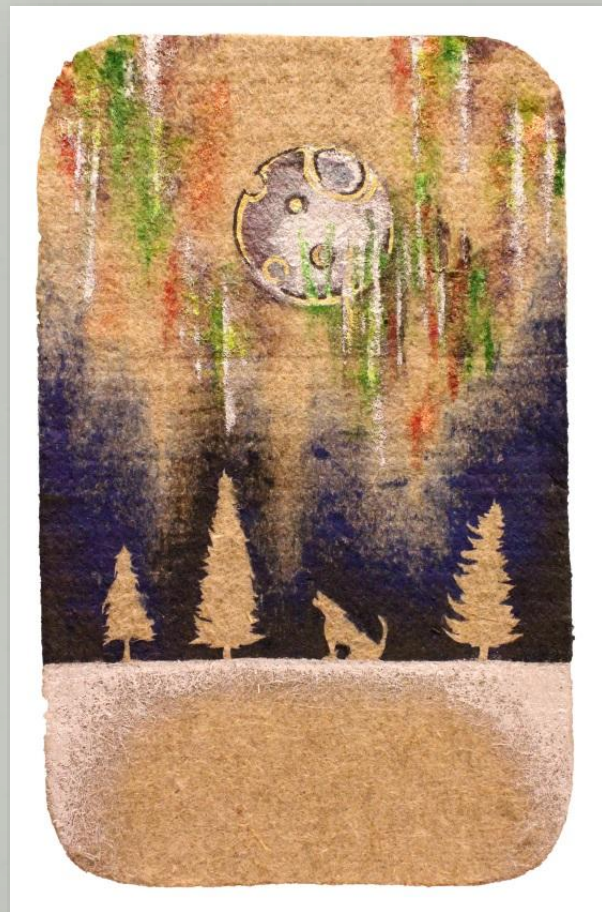






PAINETAAN KUVIA, KU6









VALOKUVAUS KU7









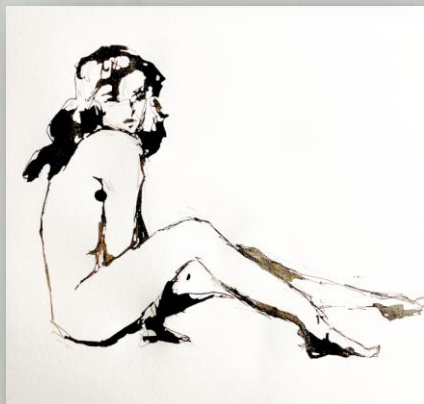
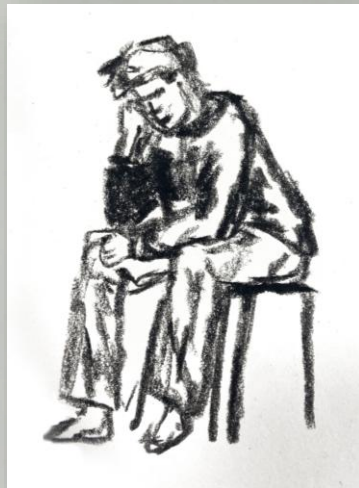
KERAMIikka KU8

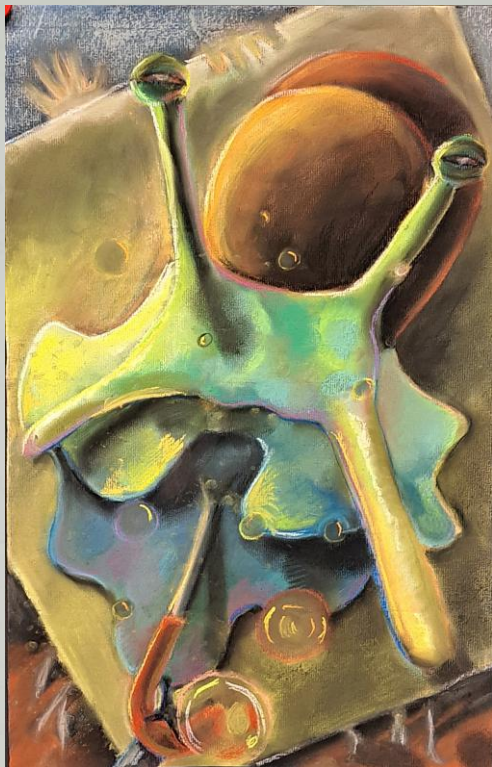


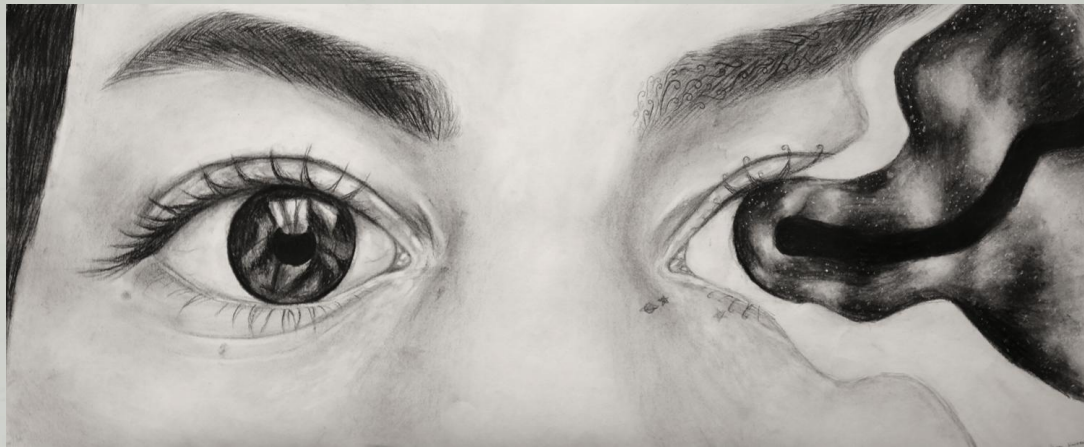




PIIRUSTUS KU14







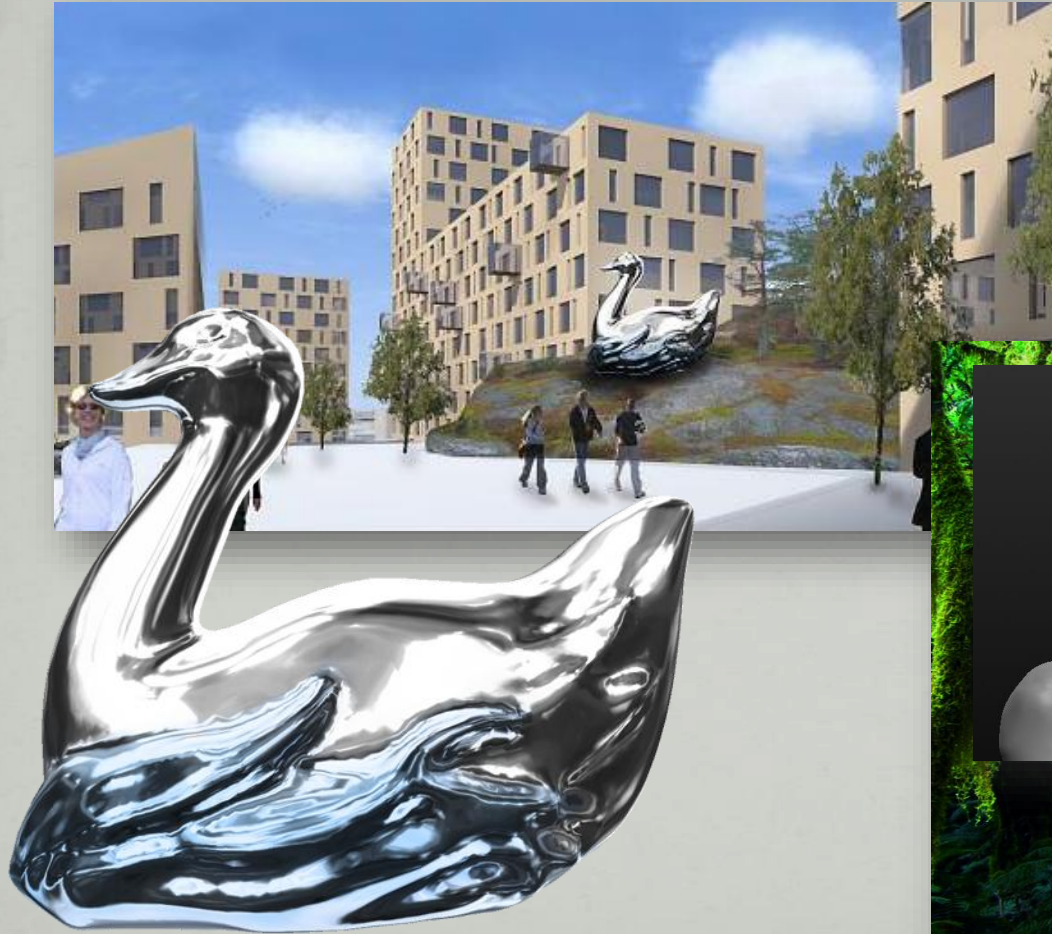
MAALAU KU15

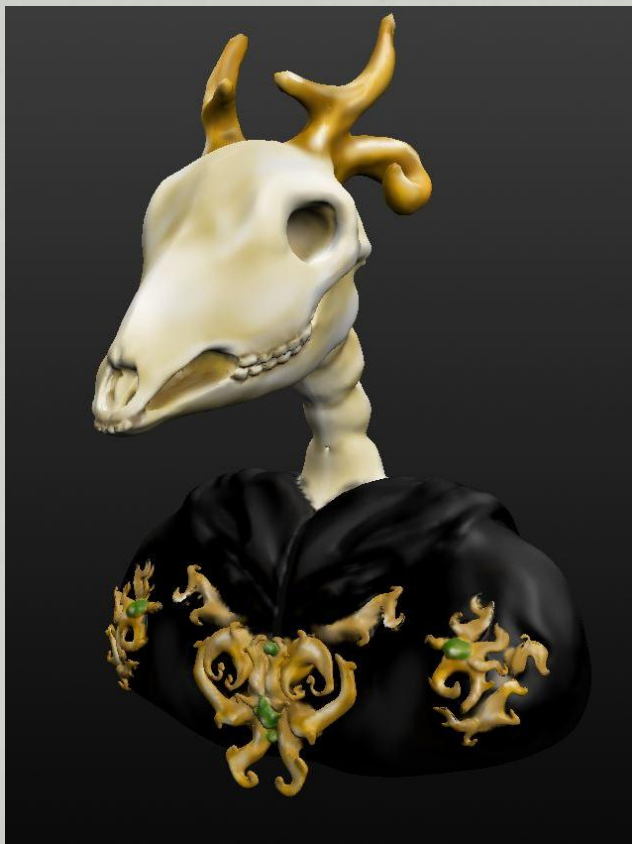






3D-MALLINNUS JA -TULOSTUS, KU16









KUVATAITEEN PÄÄTTÖTYÖ OPINTOJEN LOPUSSA

KUVATAITEEN LUKIODIPLOMI tai KUVATAITEEN LOPPUTYÖ

- Päätötyö on tutkivaa oppimista hyödyntävä kuvalliskirjallinen kokonaisuus
- Kuvataiteen lukiodiplomin tehtävävaihtoehdot laatii opetushallitus.
- Lopputyö on lukiokohtainen opinnäytetyö

Päätötyön sisältö:

- Taideteos
- Työprosessia kuvaava portfolio



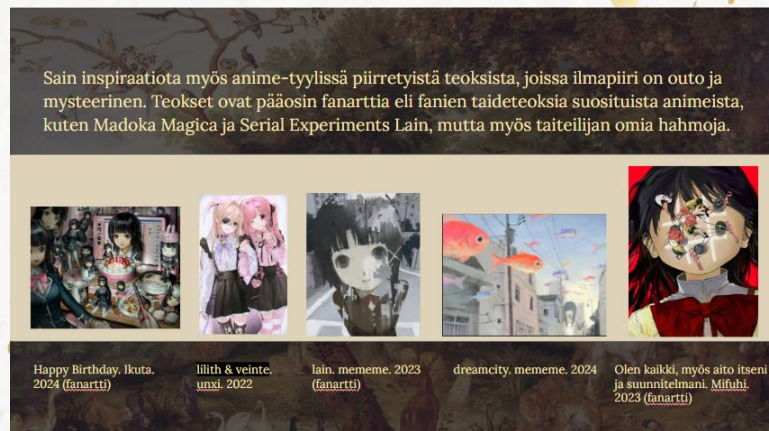
TEOS

On taiteellinen tuotos, opiskelijan valitsemalla tekniikalla ja ilmaisumuodolla.

PORTFOLIO

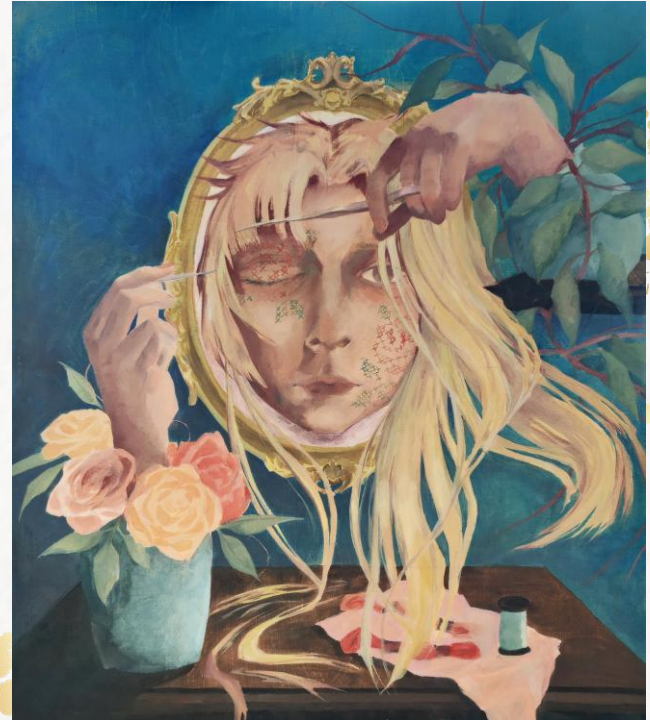
Kertoo työprosessista:

- esittelee tekijän taiteentuntemusta
- sisältää valitun teeman ja visuaalisen kulttuurin tutkimista lähteitä käyttäen
- itsearviointia



LUKIODIPLOMITODISTUS

- Kuvataiteen lukiodiplomista saa valtakunnallisen todistuksen.
- Lukiodiplomitodistusta voi hyödyntää hakeutuessaan lukion jälkeisiin jatko-opintoihin.
- Oppilaitokset voivat antaa lukiodiplomista helpotuksia ennakkotehtävissä tai lisäpisteitä valintatilanteessa.





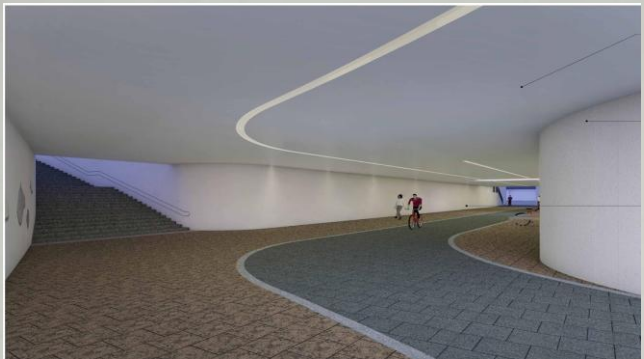
KUVATAITEEN PROJEKTEJA

KUVATAITEEN PROJEKTI KU9

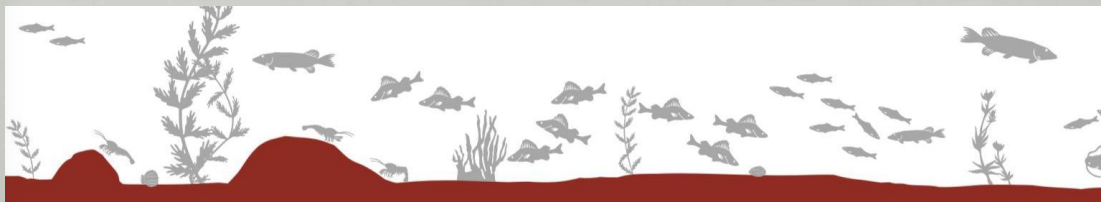


**Iiri Poterin videoteos
yhteistyössä Matinkylän lukion
opiskelijoiden kanssa.**

Opiskelijat tekivät naamiot
Kuvien 01-kurssilla syksyllä 2024.
Tehtävänanto oli SAVINAAMIO –
METAMORFOOSI: IHMISELÄIN.



Finnoon metron
alikulukäytävän teossarja



Matinkylän lukion piha-alueella sijaitsevan huoltotunnelin ulkoseinän graffititeos

- Seinämän koko 4.8metriä x 24metriä
- Teos on toteutettiin **spraymaalaten kierrätettyihin Länsimetron työmaa-aitoihin**, jotka leikattiin jälkityönä muotoon.
- Opettajat Heljä Renfors ja graffititaiteilija Emilio Mäkipää
- Yhteistyökumppanit: Länsimetro Oy, SRV Rakennus Oy, Espoon kaupunki, arkkitehtitoimisto Lahdelma & Mahlamäki



Matinkylän lukion piha-alueella sijaitsevan huoltotunnelin ulkoseinän graffititeos





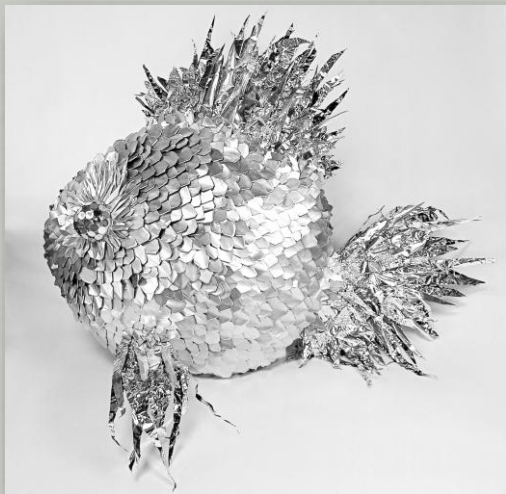
Kaitaantien sähkökaappien kuvitus



Finnon parkkihallin teos "Ikkunoita merelle"



Kierrätysteemainen teos Lippulaivaan, teokset valmistuivat keväällä 2025





HAKEMINEN KUVATAIDELINJALLE

HAKEMINEN KUVATAIDELINJALLE

- Kuvataidelinjalle haetaan yhteishaussa kuvataidelinjan **omalla hakukoodilla**.
- Jokainen hakija osallistuu **valintakokeeseen**
- **Valintakoeohjeet** ja **kokeessa tarvittavat välineet** julkaistaan Matinkylän lukion kotisivuilla ja sosiaalisessa mediassa huhtikuussa 2026.

VALINTAKRITEERIT ja VALINTAKOKEEN AJANKOHTA

- **VALINTAKOKEEN PISTEET** (enintään 10 pistettä)
- **PERUSKOULUN PÄÄTTÖTODISTUKSEN
LUKUAINEIDEN KESKIJARVO** (enintään 10 pistettä)

- Valintakoe tiistaina **28.4.2026**
- **klo 8-14.00**
- Matinkylän lukion tiloissa
- Hakijalla tulee olla mukana omat välineet.

MUKAAN VALINTAKOKEESEEN

- PEHMEITÄ LYIJYKYNIÄ esim. 3B-6B
- AKVARELLIPAPERIA A4
- VESI-TAI PEITEVÄRIT
- PYYHEKUMI, TEROTIN
- MUUTAMA SIVELLIN
- TAITTOTERÄVEITSI
- SAKSET JA VIIVAIN
- LIIMAPUIKKO, VESIKUPPI

VALINTAKOETEHTÄVÄN MUOTO

Tehtävän kuvaus:

Apua! Kännykässäni on reikä ja sieltä pursuaa jotain...

Käytä mallina omassa kädessäsi olevaa kännykkää.

Jatka piirustusta mielikuvituksen pohjalta. Tee kuvastasi mahdollisimman kolmiulotteinen varjostaen.

Tekniikka:

Lyijykynäpiirustus A4-piirustuspaperille. Käytä lyijykynäpiirustuksesi toteuttamisessa monipuolisesti lyijykynäviivaa kolmiulotteisuuden (varjostuksen) aikaansaamiseksi.

Arviointiperusteet:

Kolmiulotteisen muodon kuvaaminen varjostaen, materiaalin kuvaaminen piirtäen, viivankäyttö, mielikuvituksen hyödyntäminen ja sommittelutaito.



VALINTAKOKEEN ARVIOINTIPERUSTEET

- **3 TEHTÄVÄÄ KIRJALLISENA, suoritusjärjestys vapaa**
- ideointikyky
- mielikuvituksen käyttö
- sommittelutaito
- piirustus- ja värinkäyttötaito
- kolmiulotteinen hahmottaminen
- arviointiasteikko 1-5





Tervetuloa

opiskelemaan
kuvataidetta
Matinkylään!

Kysymyksiä?